Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 3 общеразвивающего вида»

(МДОУ «Д/с №3»)

**ПРИНЯТА УТВЕРЖДЕНА**

Педагогическим советом приказом МДОУ «Д/с № 3»

МДОУ «Д/с №3» № 01-11/82 от 27.08.2020г.

(протокол № 6 от 27.08.2020 г.)

Дополнительная общеобразовательная программа

**«Творческой студии «Танцующие краски»**

художественной направленности.

Возраст воспитанников: 6 – 7 лет.

Срок реализации: 1 год.

Крушинская Светлана Павловна

воспитатель МДОУ «Д/с № 3»

Ухта

2020 год

**Содержание**

1. Пояснительная записка ………………………………………………………….. 3
2. Учебный план….………………..………………………………………….............5
3. Календарный учебный график…………………………………………………….6
4. Календарно – тематическое планирование………………………………………7
5. Планируемые результаты программы.…………………………………………..19
6. Комплекс организационно-педагогических условий…………………………..20
7. Список литературы……………………………………………………………….22

**Пояснительная записка**

**Направленность программы:** художественная.

**Актуальность.** Дошкольный возраст характеризуется возрастающей познавательной активностью, интересом к окружающему миру, стремлением к наблюдению, сравнению, способностью детей осознавать поставленные перед ними цели.

Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной, художественной техники изобразительного искусства дает возможность для развития творческих способностей дошкольников. Важность данной темы заключается в том, что развитие моторики у детей дошкольного возраста позволяет сформировать координацию движений пальцев рук, развить речевую и умственную деятельность и подготовить ребенка к школе. Готовность ребенка к школьному обучению в значительной мере определяется его сенсорным развитием. Исследования, проведенные психологами, показали, что большая часть трудностей, возникающих перед детьми в ходе начального обучения (особенно в первом классе), связана с недостаточной точностью и гибкостью восприятия. Всестороннее представление об окружающем предметном мире у ребенка не может сложиться без тактильно-двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно-двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве.

Поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начаться задолго до поступления в школу. Я считаю, что надо уделять должное внимание различным заданиям на развитие мелкой моторики и координации движений руки. Это решает сразу две задачи: во-первых, косвенным образом влияет на общее интеллектуальное развитие детей, во-вторых, готовит к овладению навыком письма.

Мелкая моторика – это точные и тонкие движения пальцев руки. От развития мелкой моторики напрямую зависит работа речевых и мыслительных центров головного мозга. Я считаю, очень важно в дошкольном возрасте как можно раньше создавать условия для накопления ребенком практического опыта, развивать навыки ручной умелости, формировать механизмы, необходимые для будущего овладения письмом.

Нетрадиционная техника рисования Эбру демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Технология выполнения рисования на воде интересна и доступна дошкольнику.

Именно поэтому, рисование Эбру очень привлекательно для детей, так как открывает большие возможности выражения собственных фантазий, воображения, и самовыражению в целом, заставляет наших детей мыслить нестандартно. Содержание программы ориентировано на эмоциональное благополучие ребёнка – уверенность в себе, чувство защищённости.

**Отличительные особенности Программы**

Программа ориентирована на изучении техники рисования на воде – Эбру. Данный вид творчества позволяет маленькому художнику преодолеть чувство страха, отойдя от предметного представления и изображения традиционными материалами, выразить в рисунке чувства и эмоции, дает свободу, вселяет уверенность в своих силах.

Техника Эбру дает детям возможность изменять творческий замысел по ходу создания изображения, исправлять ошибки, а главное - быстро достигать желаемого результата. Рисуя красками на воде, не надо ждать, когда краски высохнут, не надо пользоваться ластиком.

В процессе работы у детей повышается тактильная чувствительность, развивается мелкая моторика рук. Кроме того, это отличная занимательная деятельность, которая доставляет детям удовольствие. Такие свойства воды, как мягкость, тягучесть, плывучесть завораживают и создают условия для расслабления.

Используя технику Эбру, безусловно, можно получить красивую картинку, но Эбру оказывается намного шире, чем просто техника ради результата. Это замечательный способ научиться ценить процесс, а не конечный итог.

Программа **адресована** детям 6 – 7 лет, проявляющим интерес и склонность к художественно-творческой деятельности. Именно в этот период происходит расцвет детского рисования. К 6 годам от **изображения** отдельных предметов дети переходят к сюжетному рисованию. К этому возрасту уже выделяются два типа маленьких рисовальщиков: предпочитающих рисовать отдельные предметы и склонные к **изображению сюжета**, повествования. Дети склонные к сюжетно-ролевому типу рисования, отличаются живым воображением. Активностью речевых проявлений. Их творческое выражение в речи настолько велико, что рисунок становится лишь опорой для развертывания рассказа. Так же в это время у **детей** появляется интерес к декорированию **изображений.** Дети начинают любить экспериментировать с материалами, техниками, цветом. Дети начинают придавать значение деталям, символам.

**Объем программы и режим занятий.** Дополнительная общеобразовательная программа «Творческой студии «Танцующие краски» рассчитана на один учебный год. Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня с 1 октября по 31 мая: 31 занятие в течение учебного года. Продолжительность занятий 30 минут. В месяц проводится не больше четырех занятий.

**Основной формой** организации детской деятельности является групповое занятие.

**Цель и задачи программы:**

*Цель:* Раскрытие творческих способностей детей через овладение техникой рисования на воде – Эбру.

*Задачи*

*Обучающие*:

* познакомить с историей возникновения и особенностями традиционного Эбру;
* познакомить с различными художественными материалами в технике Эбру;
* учить грамотно строить композицию с выделением композиционного центра;
* формировать умения передавать форму, строение предмета и его частей, правильные пропорции частей, используя текучесть воды и разные цвета и  оттенки красок;
* учить создавать  картины на воде с учетом смешения красок, ритма, симметрии.

*Развивающие:*

* развивать у детей внимание, память, фантазию, воображение;
* развивать художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
* совершенствовать мелкую моторику, пластичность, гибкость рук и точность глазомера;
* развивать творческое**воображение**(умение видеть в абстрактном**изображении различные образы:** узоры, паутинки, цветы и т. д.)

*Воспитательные:*

* формировать у детей устойчивый интерес к искусству и занятиям изобразительной деятельностью;
* формировать уважительное отношение к искусству разных стран и народов;
* воспитывать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие;
* воспитывать аккуратность.

**Учебный план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела/содержание темы | Кол-во часов |
|
| 1 | «Знакомство с инструментами и материалами»   * 1. «Знакомство с красками Эбру, инструментами»   2. «Экспериментируем» | **2**  1  1 |
| 2 | «Освоение основных приемов рисования»  2.1. «Сказочный узор»  2.2. «Рисуем цветы. Маргаритки»  2.3. «Рисуем цветы. Тюльпаны»  2.4. «Рисуем цветы. Хризантемы»  2.5. «Мир цветов»  2.6. «Морозный узор на окне»  2.7. «Здравствуй, гостья зима!»  2.8. «Снежинки»  2.9. «Елочка»  2.10. «Елочные игрушки»  2.11. «Новогодние украшения»  2.12. «Новогодний переполох» | **13**  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |
| 3 | «Сюжетное рисование»  3.1. «Снеговики»  3.2. «Зимняя сказка»  3.3. «Подарок папе»  3.4. «Фантазеры»  3.5. «Подарок маме»  3.6. «Солнышко проснулось»  3.7. «К нам весна шагает…»  3.8. «Морские чудеса»  3.9. «Подводный мир»  3.10. Звездное небо»  3.11. «Одуванчики»  3.12. «Бабочки»  3.13. «Кораблик»  3.14. «Подарки»  3.15. «Итоговое занятие по замыслу детей» | **16**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **2**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1** |
|  | Всего: | **31** |

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата начала учебного года | Дата окончания учебного года | Количество учебных недель | Сроки контрольных процедур |
| 01.10.2020 | 31.05.2021 | 31 | III-IV неделя мая |

**Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятий** | **Программное содержание** | **Материалы и оборудование** | **Методы и приемы взаимодействия педагога с детьми** | **Дата проведения** | **Дата проведения (факт)** |
|  | «Знакомство с красками Эбру, инструментами» | Дать представление об Эбру – «танцующие краски», «облака и ветер», «плавающие краски», «бумага с облаками», «волнообразная бумага», – так по-разному называют искусство Эбру в странах Востока. | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  - Рассказ педагога об искусстве Эбру; просмотр видеоролика «Танцующие краски».  - Знакомство с инструментами из набора Эбру и способами их использования. | 06.10. |  |
|  | Экспериментируем | Развивать творческую активность, мелкую моторику, умение пользоваться вспомогательными средствами, а также поддерживать потребность в самоутверждении.  Развивать детскую индивидуальность. Учить детей работать различными инструментами, осваивать технику работы с ними.  Повторить правила работы с красками Эбру:  \*Чем больше краски используется, тем быстрее загрязняется вода;  \*Краски Эбру не отстирываются от ткани, используйте фартуки;  \*Перед использованием краски необходимо взболтать;  \*После каждого пользования кистью – её промывать водой, шило нужно протирать салфеткой;  \* Не следует «утапливать» шило в воде. | Вода, краски Эбру, шило | - Знакомство с правилами работы с красками Эбру.  -Игра-приветствие.  -ИКТ-презентация;  -Пальчиковая гимнастика.  -Повторение правил работы с красками Эбру (практическая часть). | 13.10. |  |
|  | «Сказочный узор» | Знакомство с видом Эбру:  Баттал Эбру – разбрызгивание при помощи кисти краски на воду и переведение узора на бумагу. Пробудить желание экспериментировать в рисовании, используя два цвета красок (желтый, зеленый). Учить работать шилом. Развитие мелкой моторики рук. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  -Худ.слово– чтение стих-я про осень.  - Показ педагогом способа рисования.  -Пальчиковая гимнастика.  - Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 20.10. |  |
|  | «Сказочный узор» | Знакомство с видом Эбру:  Баттал Эбру – разбрызгивание при помощи кисти краски на воду и переведение узора на бумагу. Пробудить желание экспериментировать в рисовании, используя два цвета красок (желтый, зеленый). Учить работать шилом. Развитие мелкой моторики рук. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  -Худ.слово– чтение стих-я про осень.  - Показ педагогом способа рисования.  -Пальчиковая гимнастика.  - Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 27.10. |  |
|  | «Рисуем цветы. Маргаритки» | Познакомить с одним из видов Эбру – цветочный. Повторить правила работы с красками Эбру. Учить работать шилом (рисовать круги) по поверхности воды. | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  -Худ.слово– чтение стих-я «Маргаритки», рассматривание картинки.  - Показ педагогом способа рисования. -Пальчиковая гимнастика.  - Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 03.11. |  |
|  | «Рисуем цветы. Тюльпан» | Продолжать знакомить с одним из видов Эбру– Баттал, разбрызгивание красок при помощи веерной кисти. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  -Худ.слово– чтение стих-я «Тюльпан», рассматривание картинки.  - Показ педагогом способа рисования. -Пальчиковая гимнастика.  - Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 10.11. |  |
|  | «Рисуем цветы. Хризантема» | Продолжить знакомство с одним из видов Эбру – цветочный. Познакомить со способом рисования листьев и стеблей цветов, используя зеленую краску. Продолжать учить работать шилом по поверхности воды. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  -Худ.слово– чтение стих-я «Хризантема».  -Рассматривание иллюстрации.  - Показ педагогом способа рисования. -Пальчиковая гимнастика.  - Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 17.11. |  |
|  | «Мир цветов» | Продолжать знакомить со способом рисования стебля с листьями, цветком, используя цвета на выбор (желтый, зеленый, белый), объединяя все в одну композицию.  Закрепить знания о  видах  Эбру:  \*Цветочный Эбру – изображение цветов;  \*Баттал Эбру – разбрызгивание при помощи кисти краски на воду и переведение узора на бумагу.  Совершенствовать навыки работы шилом и веерной кистью. | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  -Худ.слово– чтение стих-я про цветы.  -Рассматривание иллюстраций.  -Пальчиковая гимнастика.  - Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 24.11. |  |
|  | «Морозный узор на окне» | Развивать желание экспериментировать в рисовании, используя 2 цвета красок (белый, синий). Продолжать учить работать шилом по поверхности воды. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  -Худ.слово– чтение стих-я «На стекле морозный иней…».  -Рассматривание иллюстраций.  Кинезиологическое упражнение на рразвитие координации движений.  -Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 01.12. |  |
|  | «Здравствуй, гостья Зима! | Знакомство с новым  видом Эбру:  \*Эбру Шаль – повторение S-образных форм. Продолжать учить работать шилом по поверхности воды. Развитие мелкой моторики рук. | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  -Худ.слово- загадывание загадки по теме занятия.  -Рассматривание иллюстраций.  -Показ выполнения техники педагогом.  Кинезиологическое упражнение на рразвитие координации движений.  - Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 08.12. |  |
|  | «Снежинки» | Развивать желание экспериментировать в рисовании, используя 2 цвета красок (белый, зелёный). Продолжать учить работать шилом по поверхности воды. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  -Худ.слово- загадывание загадок по теме занятия; чтение стих-ий о зиме.  -Рассматривание иллюстраций.  Кинезиологическое упражнение на рразвитие координации движений.  -Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 15.12. |  |
|  | «Елочка» | Использовать при выполнении работы  все виды Эбру:  \*Баттал Эбру – разбрызгивание при помощи кисти краски на воду и переведение узора на бумагу.  \*Эбру Шаль – повторение S-образных форм.  \*Цветочный Эбру – изображение цветов | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  -Худ.слово- загадывание загадок по теме занятия; чтение стих-ий о елочке.  -Рассматривание иллюстраций.  - Показ педагога.  Кинезиологическое упражнение на рразвитие координации движений.  - Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 22.12. |  |
|  | **«**Елочные игрушки» | Продолжать знакомить  с одним из видов Эбру – Баттал, разбрызгивание красок при помощи веерной кисти. Развивать желание экспериментировать в рисовании, используя 4 цвета красок (белый, зелёный, жёлтый, красный). Продолжать учить работать веерной кистью и шилом по поверхности воды. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  -Худ.слово- чтение стих-ий о новогодней елочке.  -Рассматривание иллюстраций.  - Показ педагога изображения елочки.  -Пальчиковая гимнастика.  -Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 12.01. |  |
|  | «Новогодние украшения» | Знакомство с новым  видом Эбру:  \*Эбру Гребёнка – позволяет создать при помощи гребня орнамент из волн и других повторяющихся линий (серпантин). | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  -Худ.слово- чтение стих-ий о новогодней елочке.  -Рассматривание иллюстраций.  -Показ педагога новой техники.  -Пальчиковая гимнастика.  -Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 19.01. |  |
|  | «Новогодний переполох» | Использовать при выполнении работы все виды Эбру. Развитие мелкой моторики рук; воображения. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  -Худ.слово- чтение стих-ий о новогоднем празднике.  -Рассматривание иллюстраций.  -Пальчиковая гимнастика.  -Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 26.01. |  |
|  | «Снеговики» | Знакомство с новой техникой Эбру – «Соловьиное гнездо». Развивать желание экспериментировать в рисовании, используя 2 цвета красок (белый, синий). Продолжать учить работать шилом по поверхности воды. Развивать мелкую моторику рук. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие. -Худ.слово- чтение стих-ия о снеговике.  -Рассматривание иллюстраций.  -Показ педагога новой техники.  -Пальчиковая гимнастика.  -Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 02.02. |  |
|  | «Зимняя сказка» | Развивать желание экспериментировать, фантазировать. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  -Худ.слово- чтение стих-ий о зиме.  -Рассматривание иллюстраций.  -Пальчиковая гимнастика.  -Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 09.02. |  |
|  | «Подарок папе» | Продолжать знакомить с одним из видов Эбру – Эбру Гребёнка.  Развивать фантазию, закреплять знакомые приёмы. | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  -Худ.слово- чтение стих-ий по теме занятия.  -Пальчиковая гимнастика.  -Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 16.02. |  |
|  | «Фантазеры» | Развивать желание экспериментировать, фантазировать, используя знакомые виды Эбру. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  -Мотивация на деятельность.  -Пальчиковая гимнастика.  -Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 24.02. |  |
|  | «Подарок маме» | Развивать желание экспериментировать, фантазировать. Развивать композиционные умения при изображении групп предметов .  Воспитывать художественный вкус в познании прекрасного. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. | Вода, краски Эбру, шило | -Игр-приветствие. -Худ.слово- чтение стих-ий о весеннем празднике-8 марта.  -Рассматривание иллюстраций.  -Выполнение кинезиологических упражнений.  -Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 02.03. |  |
|  | «Солнышко проснулось» | Знакомство с новой техникой Эбру – Эбрушаль. Закрепить технические навыки умения работы с шилом и веерной кистью. Развитие мелкой моторики рук, координации движений. | Вода, краски Эбру, шило | -Игр-приветствие. -Худ.слово- чтение стих-ий о весне.  -Рассматривание иллюстраций.  -Показ выполнения техники педагогом.  -Выполнение кинезиологических упражнений.  -Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 09.03. |  |
|  | «К нам весна шагает…» | Развивать творческие способности, эстетическое восприятие, цветовое сочетание, воображение, фантазию и мелкую моторику пальцев рук, интерес к познавательной деятельности. | Вода, краски Эбру, шило | -Игр-приветствие. -Худ.слово- чтение стих-ий о весне, загадывание загадки.  -Рассматривание иллюстраций.  -Выполнение кинезиологических упражнений.  -Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 16.03. |  |
|  | «Морские чудеса» | Продолжать знакомить с одним из видов Эбру – Эбру Гребёнка. Учить рисовать волны на воде с помощью гребня. | Вода, краски Эбру, шило | -Игр-приветствие. -Худ.слово- чтение стих-ий по теме занятия.  -Рассматривание иллюстраций.  -Показ выполнения техники педагогом.  -Выполнение кинезиологических упражнений.  - Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 23.03. |  |
|  | «Подводный мир» | Продолжать использовать в рисовании вид Эбру – Эбру Гребёнка. Учить рисовать волны на воде с помощью гребня. Учить рисовать красочных рыбок, водоросли, осьминогов, медуз. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. | Вода, краски Эбру, шило | -Игр-приветствие. -Худ.слово- чтение стих-ий по теме занятия.  -Рассматривание иллюстраций.  -Показ выполнения техники педагогом.  -Пальчиковая гимнастика.  -Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 06.04. |  |
|  | «Подводный мир» | Продолжать использовать в рисовании вид Эбру – Эбру Гребёнка. Учить рисовать волны на воде с помощью гребня. Учить рисовать красочных рыбок, водоросли, осьминогов, медуз. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. | Вода, краски Эбру, шило | -Игр-приветствие. -Худ.слово- чтение стих-ий по теме занятия.  -Рассматривание иллюстраций.  -Показ выполнения техники педагогом.  -Пальчиковая гимнастика.  -Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 13.04. |  |
|  | «Звездное небо» | Побуждать к творческим замыслам и решениям, развивать фантазию.   Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. | Вода, краски Эбру, шило | -Игр-приветствие. -Худ.слово- чтение стих-ий по теме занятия.  -Рассматривание иллюстраций.  -Пальчиковая гимнастика.  -Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 20.04. |  |
|  | «Одуванчики» | Развивать желание экспериментировать, фантазировать. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  -Худ.слово- загадывание загадки.  -Рассматривание иллюстраций.  -Показ выполнения техники педагогом.  -Выполнение кинезиологических упражнений.  -Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 27.04. |  |
|  | «Бабочка» | Развивать желание экспериментировать, фантазировать. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  -Худ.слово- загадывание загадки; чтение стих-ний.  -Рассматривание иллюстраций.  -Показ выполнения техники педагогом.  -Выполнение кинезиологических упражнений.  - Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 04.05. |  |
|  | «Кораблик» | Совершенствовать умение и навыки в экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционной технике. Закрепить правила работы с красками Эбру. | Вода, краски Эбру, шило | - Игра-приветствие. - Худ. слово - загадывание загадки.  - Рассматривание иллюстраций.  -Показ выполнения техники педагогом.  -Пальчиковая гимнастика.  - Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 11.05. |  |
|  | «Подарки» | Закрепить технические навыки умения работы с гребнем, шилом и веерной кистью.  Создавать красивые композиции и дарить их людям; фантазировать без границ.  Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  – Мотивация на деятельность.  - Рассматривание иллюстраций.  -Выполнение кинезиологических упражнений.  - Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 18.05. |  |
|  | Итоговое занятие по замыслу детей | Закрепить технические навыки умения работы с гребнем, шилом и веерной кистью.  Создавать красивые композиции и дарить их людям; фантазировать без границ.  Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. | Вода, краски Эбру, шило | -Игра-приветствие.  – Мотивация на деятельность.  - Рассматривание иллюстраций.  -Выполнение кинезиологических упражнений.  - Работа детей с красками Эбру.  - Рефлексия. | 25.05. |  |

**Планируемые результаты освоения Программы:**

**В результате реализации программы дети будут знать:**

- основные виды рисования в технике «Эбру» (Волны или Gel-Git, «Эбру шаль»,  «Хатипэбру», «Осветленное эбру», «Фантазийное эбру», «Соловьиное гнездо», Эбру с надписью «Батталэбр»)

- правила безопасности во время рисования и правила организации **рабочего места**;

- теоретические сведения об изученной технологии.

**В результате реализации программы дети будут уметь:**

- применять основы техники *«****Эбру****»* на практике;

- создавать несложные рисунки в технике *«****Эбру****»* по **образцу** и собственному замыслу.

- строить композицию с выделением композиционного центра;

- создавать сюжеты и образы с учетом смешения красок, ритма, симметрии;

- передавать форму, строение предмета и его частей, правильные пропорции частей, используя текучесть воды и разные цвета и  оттенки красок;

- экспериментировать, правильно использовать художественные материалы в соответствии с замыслом.

**Комплекс организационно-педагогических условий**

Для реализации программы имеется:

Помещение: кабинет для дополнительного образования, столы, стулья.

* 1. Технические средства обучения:
* Магнитофон;
* Аудиозаписи;
* Ноутбук.

1. Материалы и инструменты:

* Загуститель воды;
* Краски АртДеко;
* Веерные кисти;
* Пипетки;
* Шило (тонкие спицы, заостренные деревянные палочки);
* Гребни;
* Бумага;
* Бумажные салфетки;
* Пластиковый поддон (одноразовые тарелки).

3. Инструкция по технике безопасности.

**Формы контроля:** выставки, открытые занятия, создание подарочных работ.

Оценка результативности программы проводится на основе: наблюдения, анализа законченных работ, бесед с воспитанниками.

**Достижение детьми планируемых результатов освоения программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ф.И. Ребенка | Активность и самостоятельность в рисовании | Умение находить новые способы изображения, передавать в работах свои чувства | Уровень формирования мелкой моторики |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |

**Показатели для анализа уровня достижения детьми планируемых результатов**

**Показатель сформирован** –ребенок владеет техническими умениями в создании образов, может создать любой из ранее выполненных, правильно и четко формулирует свой замысел, самостоятельно изображает задуманный сюжет, использует в работе дополнительные инструменты, использует для создания образов различные техники работы с песком, проявляет творчество при создании образа, сюжета.

**Показатель сформирован частично** – ребенок формулирует свой замысел, самостоятельно изображает задуманный сюжет, при подсказке взрослого использует дополнительные инструменты; использует несложные техники работы с песком.

**Показатель не сформирован** – ребенок нечетко (расплывчато) формулирует свой замысел, не может самостоятельно его реализовать. Изображает сюжет по образцу при помощи взрослого, не использует дополнительные инструменты.

**Список литературы**

1. Технология традиционного эбру// Сайт «Искусство росписи на воде» - http://ebru-art.ru/
2. http://galinadolgikh.com/ebru-risovanie-na-vode/
3. [http://ru.wikipedia.org/](https://www.google.com/url?q=http://ru.wikipedia.org/&sa=D&ust=1493814512781000&usg=AFQjCNG_TuhZ9z-jrzKsNpLEISMDVGXnUQ)